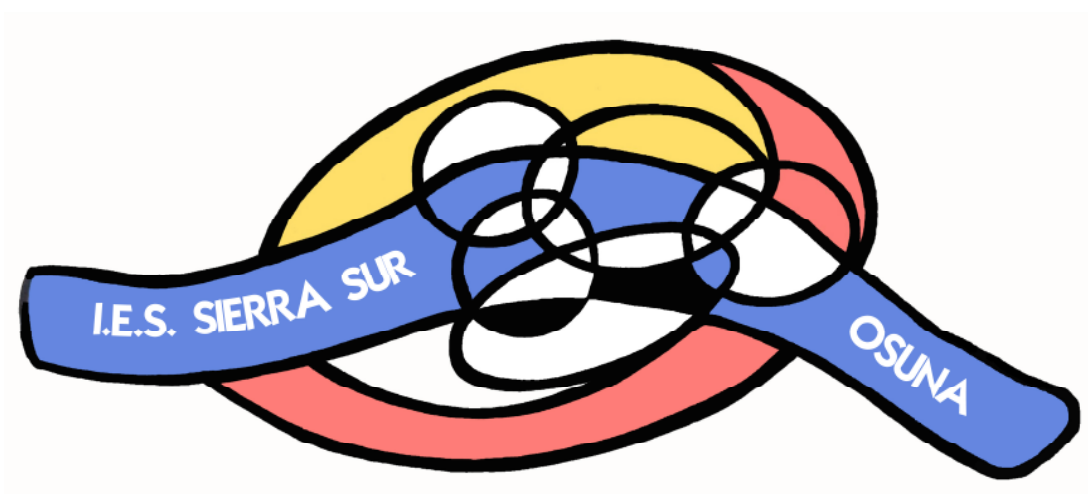


PROYECTO CENTRO BILINGÜE



CURSO 2007 - 2008

----- INDICE DE CONTENIDO -----

1.	DATOS	3
	Lengua Castellana	3
	Ciencias Naturales	3
	Educación Plástica y Visual	3
2.	JUSTIFICACIÓN DE LA VIABILIDAD DEL PROYECTO	4
3.	OBJETIVOS	6
3.1	LINGÜÍSTICOS	6
3.2	CULTURALES	9
3.3	COGNITIVOS	9
4.	CONTENIDOS	11
4.1	PROCEDIMIENTOS	11
4.2	ACTITUDES	11
5.	CURRÍCULO INTEGRADO GENÉRICO	12
5.1	COORDINACIÓN	12
5.2	METODOLOGÍA	12
5.3	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	13
6.	PROYECTOS CONJUNTOS Y ADSCRIPCIÓN DE CENTROS EDUCATIVOS	16
7.	FORMACIÓN	17
8.	PARTICIPACIÓN EN OTROS PROYECTOS	18
9.	SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS, OBJETIVOS, CONTENIDOS, METODOLOGÍA Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN /EVALUACIÓN	19
9.1	ACTUACIONES COMUNES A TODAS LAS ASIGNATURAS ESPECÍFICAMENTE PARA EL PROYECTO BILINGÜE.	19
9.2	LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	20
9.3	INGLÉS	21
9.4	FRANCÉS	23
9.5	EDUCACIÓN FÍSICA	26
9.6	EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL	28
14.1	FÍSICA Y QUÍMICA	29
14.2	CIENCIAS NATURALES	31
14.3	MATEMÁTICAS	32
14.4	TECNOLOGÍA	34
15.	CONTINUACIÓN Y AMPLIACIÓN DEL PROYECTO BILINGÜE EN EL CENTRO	35
15.1	EVALUACIÓN DEL PROYECTO: MEMORIA FINAL ANUAL	35
16.	ACTA DE LA REUNIÓN DEL PROFESORADO IMPLICADO (ART. 6.1)	36
	CALENDARIO DE APLICACIÓN	37

1. DATOS

DATOS DEL CENTRO	
CENTRO	IES SIERRA SUR
CÓDIGO	41009123
LOCALIDAD-PROVINCIA	OSUNA – SEVILLA
DIRECCIÓN	C/ SAN JOSÉ DE CALASANZ S/N.
CORRE-E	41009123.averroes@juntadeandalucia.es
TELEFONO	954822856
ENSEÑANZAS	ESO / Bachillerato / Formación Profesional
Áreas participantes en el proyecto	
Lengua Castellana	
Inglés	
Francés	
Ciencias Naturales	
Educación Física	
Educación Plástica y Visual	
Física y Química	
Matemáticas	
Tecnología	
Coordinadora del proyecto	
M ^a Valle Pérez Prados	
Jefa del departamento de Inglés con destino definitivo en el Centro	

2. JUSTIFICACIÓN DE LA VIABILIDAD DEL PROYECTO

¿Por qué nuestro centro se plantea solicitar un proyecto de este tipo? Por varias razones:

• El mundo del siglo XXI

Desde la Europa, que intenta caminar cada vez más unida, desde los foros internacionales, se viene reclamando desde hace tiempo la importancia, y la necesidad, del aprendizaje de idiomas como vía esencial para la comprensión de los pueblos y, en consecuencia, como elemento fundamental de convivencia pacífica. De aquí surge el Plan de Fomento del Plurilingüismo en Andalucía¹, que inserta esta tendencia mundial en lo que denomina “Segunda modernización de Andalucía”, proponiendo, entre otras medidas, la del “Programa de Centros Bilingües”.

• Razones relativas a nuestro alumnado

Porque los alumnos se enfrentan, cada vez más, con situaciones en las que el manejo del inglés es necesario.
 Porque muchos alumnos completan su formación en idiomas acudiendo fundamentalmente a academias particulares públicas o privadas.
 Por la indudable influencia que tendría en la mejora del proceso de enseñanza y aprendizaje.
 Por la ventaja que supondría para el alumnado que carece de medios económicos para costearse enseñanzas en entidades privadas.
 Por ayuda en la formación de idiomas que demanda constantemente el contexto sociopolítico en el que vivimos.
 Porque la mejor formación de nuestro alumnado implicaría una mejora en sus posibilidades laborales y de progreso en estudios posteriores

• Razones relativas al profesorado.

Porque el profesorado busca en todo momento la mejor educación de nuestros alumnos y esta una buena oportunidad de mejorarla.
 Porque desde hace muchos años trabajamos en los objetivos culturales que persigue este proyecto a través de las Finalidades Educativas y de nuestra participación en otros proyectos.
 Así, con este proyecto:
 Se incrementaría ese trabajo iniciado
 Se mejoraría la coordinación del profesorado
 Hay un núcleo importante del profesorado que quiere y es capaz de participar en este proyecto y que trabaja, ya, en los otros proyectos que el centro mantiene. Son indudables, por tanto, nuestras ganas de trabajar.

• Razones relativas a nuestros proyectos.

Porque mantenemos desde hace años proyectos totalmente relacionados con el que aquí solicitamos:
 Proyectos relativos a la convivencia con el otro desde la aceptación de las diferencias:
 “Escuela, Espacio de Paz”, “Coeducación”.
 Porque somos un centro que se implica en muchos proyectos que redundan en el beneficio inmediato y a largo plazo de nuestros alumnos y de sus familias, y este es uno de ellos.

• Vitalidad del centro y preocupación por la calidad.

La participación en este proyecto muestra un centro vivo, dinámico, con un núcleo del profesorado interesado por progresar en la calidad de su educación. Mostramos, en el apartado proyectos, todos aquellos a los que estamos vinculados. El proyecto de centro bilingüe se integraría totalmente y aprovecharía la dinámica de los que ya desarrollamos. Para nosotros es evidente que el bilingüismo tiene un alto componente de conocimiento de otras culturas, medio imprescindible para fomentar el respeto al otro.

• Medios técnicos.

Somos centro TIC, es decir, hay en nuestro centro casi cuatrocientos ordenadores, más de veinte aulas dotadas con un equipo para dos alumnos. El potencial es, evidentemente, increíble.

¹ Acuerdo del 22 de marzo de 2005, del Consejo de Gobierno (BOJA, 05/04/2005)

• **Adscripción y continuidad con centros de primaria y secundaria.**

Dado que el CEIP Ntra. Sra. De Fátima adscrito a nosotros en un 50% ha pedido participar en este proyecto, nuestra petición asegura la continuidad de esos niños en el trabajo del bilingüismo. Igualmente nos permitirá ofrecer la misma continuidad a otros centros de primaria si en un futuro se suman a este proyecto.

3. OBJETIVOS

El objetivo deseable en un proyecto de este tipo sería que nuestro alumnado fuese capaz de desenvolverse con cierta fluidez en, al menos, dos lenguas (tal y como recogen las recomendaciones de las Comunidades Europeas en Promover el aprendizaje de idiomas y la diversidad lingüística –noviembre de 2002– y Promover el aprendizaje de idiomas y la diversidad lingüística. Un plan de acción 2004-2006 –julio de 2003–). “El objetivo –se dice en el segundo de los documentos citados– no es alcanzar la fluidez del «hablante nativo», sino un nivel adecuado de lectura, comprensión oral y expresión oral y aptitudes interculturales y la capacidad de aprender idiomas, de manera autónoma o con un profesor. Tripleta de objetivos que se articulan en los tres que vertebran el proyecto: lingüísticos (“un nivel adecuado de lectura, comprensión oral y expresión oral”), culturales (“aptitudes interculturales”) y cognitivos (“capacidad de aprender idiomas”).

Como se recomienda, estos objetivos sólo pueden alcanzarse con un enfoque centrado en la acción. Las personas desarrollamos, así, una serie de competencias que encaminamos a la acción comunicativa.

Creemos que la Escuela debe cooperar en la adquisición de competencias y objetivos, tan importantes dentro de la construcción de la Unión Europea, de un espacio global regido por una única Constitución, que va a constituirse como el marco natural de vida y trabajo nuestro y del alumnado que debemos preparar. La Escuela ha de formar ciudadanos capaces de desenvolverse autónoma y críticamente en su espacio vital, ciudadanos que están creciendo en un espacio ya sin fronteras, donde los flujos de intercambio tienden a incrementarse progresivamente. Sin olvidar nuestra lengua materna, en cuya competencia debemos adiestrar al alumnado –no siempre bien preparado, según los últimos trabajos internacionales de evaluación²–.

3.1 LINGÜÍSTICOS

Reconocemos que se ha hecho un esfuerzo importante intentando homogeneizar los niveles de referencia en el dominio de las lenguas, de forma que utilizaremos los descriptores desarrollados en el capítulo 3 del Marco Europeo de Referencia para las Lenguas para definir estos objetivos. Recordamos que se estructura según seis niveles de competencia en tres ámbitos: comprensión (auditiva y lectora), hablar (en conversación y en expresión) y escribir.

Los niveles son: “usuario básico” (A) –A1 es acceso y A2 plataforma–; “usuario independiente” (B) –B1 es umbral y B2 es avanzado– y “usuario competente” (C) –donde C1 es dominio operativo eficaz y C2 es maestría–.

A lo largo de la escolarización en nuestro centro, pretendemos alcanzar los siguientes objetivos. Objetivos que, entre todo lo que propone el Marco Europeo de Referencia para las Lenguas han sido elegidos en relación al resto de objetivos transversales que pretendemos conseguir:

EXPRESIÓN ORAL EN GENERAL	
C2	Produce discursos claros, fluidos y bien estructurados cuya estructura lógica resulta eficaz y ayuda al oyente a fijarse en elementos significativos y a recordarlos.
C1	Realiza descripciones y presentaciones claras y detalladas sobre temas complejos, integrando otros temas, desarrollando ideas concretas y terminando con una conclusión adecuada.
B2	Realiza descripciones y presentaciones claras y sistemáticamente desarrolladas, resaltando adecuadamente los aspectos significativos y los detalles relevantes que sirvan de apoyo. Realiza descripciones y presentaciones claras y detalladas sobre una amplia serie de asuntos relacionados con su especialidad, ampliando y defendiendo sus ideas con aspectos complementarios y ejemplos relevantes.
B1	Puede llevar a cabo con razonable fluidez una descripción sencilla de una variedad de temas que sean de su interés, presentándolos como una secuencia lineal de elementos.
A2	Sabe hacer una descripción o presentación sencilla de personas, condiciones de vida o trabajo, actividades diarias, cosas que le gustan o no le gustan, en una breve lista de frases y oraciones sencillas.
A1	

² OCDE, Learning for Tomorrow's World. First Results from PISA 2003. España se encuentra en el puesto 26, en comprensión lectora –“la competencia lectora consiste en la comprensión y el empleo de textos escritos y en la reflexión personal a partir de ellos con el fin de alcanzar las metas propias, desarrollar el conocimiento y el potencial personal y participar en la sociedad”–, entre los países analizados. Estos resultados son levemente inferiores a los de PISA 2000.

⁶ Marco de referencia europeo para el aprendizaje, la enseñanza y la evaluación de las lenguas, Instituto Cervantes, Madrid 2002.

Puede expresarse con frases sencillas y aisladas relativas a personas y lugares.

EXPRESIÓN ESCRITA EN GENERAL

C2

Escribe textos complejos con claridad y fluidez y con un estilo apropiado y eficaz y una estructura lógica que ayuda al lector a encontrar las ideas significativas.

C1

Escribe textos claros y bien estructurados sobre temas complejos resaltando las ideas principales, ampliando con cierta extensión y defendiendo sus puntos de vista con ideas complementarias, motivos y ejemplos adecuados, y terminando con una conclusión apropiada.

B2

Escribe textos claros y detallados sobre una variedad de temas relacionados con su especialidad, sintetizando y evaluando información y argumentos procedentes de varias fuentes.

B1

Escribe textos sencillos y cohesionados sobre una serie de temas cotidianos dentro de su campo de interés enlazando una serie de distintos elementos breves en una secuencia lineal.

A2

Escribe una serie de frases y oraciones sencillas enlazadas con conectores sencillos tales como «y», «pero» y «porque».

A1

Escribe frases y oraciones sencillas y aisladas

COMPRENSIÓN AUDITIVA EN GENERAL

C2

No tiene dificultad en comprender cualquier tipo de habla, incluso a la velocidad rápida propia de los hablantes nativos, tanto en conversaciones cara a cara como en discursos retransmitidos.

C1

Comprende lo suficiente como para seguir un discurso extenso sobre temas abstractos y complejos que sobrepasan su especialidad, aunque puede que tenga que confirmar algún que otro detalle, sobre todo si no está acostumbrado al acento.

Reconoce una amplia gama de expresiones idiomáticas y coloquiales, y aprecia cambios de registro. Es capaz de seguir un discurso extenso incluso cuando no está claramente estructurado y cuando las relaciones son sólo supuestas y no están señaladas explícitamente.

B2

Comprende cualquier tipo de habla, tanto conversaciones cara a cara como discursos retransmitidos, sobre temas, habituales o no, de la vida personal, social, académica o profesional.

Sólo inciden en su capacidad de comprensión el ruido excesivo de fondo, una estructuración inadecuada del discurso o un uso idiomático de la lengua.

Comprende las ideas principales de un discurso complejo lingüísticamente que trate tanto temas concretos como abstractos pronunciados en un nivel de lengua estándar, incluyendo debates técnicos dentro de su especialidad.

Comprende discursos extensos y líneas complejas de argumentación siempre que el tema sea razonablemente conocido y el desarrollo del discurso se facilite con marcadores explícitos.

B1

Comprende información concreta relativa a temas cotidianos o al trabajo e identifica tanto el mensaje general como los detalles específicos siempre que el discurso esté articulado con claridad y con un acento normal. Comprende las principales ideas de un discurso claro y en lengua estándar que trate temas cotidianos relativos al trabajo, la escuela, el tiempo de ocio, incluyendo breves narraciones.

A2 -

Comprende lo suficiente como para poder enfrentarse a necesidades concretas siempre que el discurso esté articulado con claridad y con lentitud. Comprende frases y expresiones relacionadas con áreas de prioridad inmediata (por ejemplo, información personal y familiar muy básica, compras, lugar de residencia, empleo) siempre que el discurso esté articulado con claridad y con lentitud.

A1

Comprende discursos que sean muy lentos, que estén articulados con cuidado y con las suficientes pausas para asimilar el significado.

COMPRENSIÓN DE LECTURA EN GENERAL

C2

Comprende e interpreta de forma crítica prácticamente cualquier forma de lengua escrita, incluidos textos abstractos y de estructura compleja o textos literarios y no literarios con muchos coloquialismos. Comprende una amplia gama de textos largos y complejos, y aprecia distinciones sutiles de estilo y significado, tanto

implícito como explícito.
C1 - Comprende con todo detalle textos extensos y complejos, tanto si se relacionan con su especialidad como si no, siempre que pueda volver a leer las secciones difíciles.
B2 Lee con un alto grado de independencia, adaptando el estilo y la velocidad de lectura a distintos textos y finalidades y utilizando fuentes de referencia apropiadas de forma selectiva. Tiene un amplio vocabulario activo de lectura, pero puede tener alguna dificultad con modismos poco frecuentes.
B1 Lee textos sencillos sobre hechos concretos que tratan sobre temas relacionados con su especialidad con un nivel de comprensión satisfactorio.
A2 Comprende textos breves y sencillos sobre asuntos cotidianos si contienen vocabulario muy frecuente y cotidiano, o relacionado con el trabajo. Comprende textos breves y sencillos que contienen vocabulario muy frecuente, incluyendo una buena parte de términos de vocabulario compartidos a nivel internacional.
A1 Es capaz de comprender textos muy breves y sencillos, leyendo frase por frase, captando nombres, palabras y frases básicas y corrientes, y volviendo a leer cuando lo necesita.

CONVERSACIÓN
C2 Conversa cómoda y adecuadamente, sin ninguna limitación lingüística en todo tipo de situaciones de la vida social y personal.
C1 Utiliza el idioma con flexibilidad y eficacia para fines sociales, incluyendo el uso emocional, alusivo y divertido.
B2 Aborda de una forma claramente participativa conversaciones extensas sobre la mayoría de temas generales, incluso en un ambiente con ruidos. Mantiene charlas con hablantes nativos, sin divertirlos o molestarles involuntariamente, y sin exigir de ellos un comportamiento distinto al que tendrían con un hablante nativo. Transmite cierta emoción y resalta la importancia personal de hechos y experiencias.
B1 Aborda de forma improvisada conversaciones que tratan asuntos cotidianos. Comprende lo que le dicen en conversaciones de la vida diaria si se articulan con claridad, aunque a veces tenga que pedir que le repitan palabras y frases. Mantiene una conversación o una discusión, pero a veces resulta difícil entenderle cuando intenta expresar lo que quiere decir. Sabe expresar y responder a sentimientos como la sorpresa, la felicidad, la tristeza, el interés y la indiferencia.
A2 Establece contacto social: saludos y despedidas; presentaciones; agradecimientos. Comprende generalmente cuando le hablan en un nivel de lengua estándar sobre asuntos cotidianos, siempre que de vez en cuando le repitan o le vuelvan a formular lo que le dicen. Participa en conversaciones breves dentro de contextos habituales sobre temas de interés. Expresa cómo se siente en términos sencillos y sabe cómo dar las gracias. Se desenvuelve en intercambios sociales muy breves, pero apenas comprende lo suficiente como para mantener una conversación por sí mismo, aunque puede llegar a entender si el interlocutor se toma la molestia de expresarse claramente. Utiliza fórmulas de cortesía sencillas y cotidianas para saludar y dirigirse a las personas. Realiza invitaciones y sugerencias y responde a las que le hacen; se disculpa y responde a las disculpas que le presentan. Sabe expresar lo que le gusta y lo que no le gusta.
A1 Se presenta y utiliza saludos y expresiones de despedida básicos. Pregunta cómo están las personas y expresa sus reacciones ante las noticias. Comprende las expresiones cotidianas dirigidas a la satisfacción de necesidades sencillas concretas siempre que el hablante colabore dirigiéndose a él con un discurso claro y lento y le repita lo que no comprende.

COLABORAR PARA ALCANZAR UN OBJETIVO (por ejemplo, reparar un coche, discutir sobre un documento, organizar un acontecimiento)
C2 Como B2.
C1 Como B2.
B2 Comprende, con total certeza, instrucciones detalladas. Contribuye al progreso del trabajo invitando a otros a participar, dice lo que piensa, etc. Esboza un asunto o un problema con claridad, especulando sobre las

causas o consecuencias y comparando las ventajas y desventajas de diferentes enfoques.	
B1	Comprende lo que se dice, aunque esporádicamente tiene que pedir que le repitan o le aclaren lo dicho si el discurso de las demás personas es rápido o extenso. Explica los motivos de un problema, discute sobre los pasos a seguir, compara y contrasta alternativas. Realiza breves comentarios sobre los puntos de vista de otras personas. Suele comprender lo que se dice y, cuando es necesario, repite parte de lo que alguien ha dicho para confirmar la comprensión mutua. Hace comprensibles sus opiniones y reacciones respecto a soluciones posibles o a los pasos a seguir y ofrece razonamientos y explicaciones breves. Invita a otros a expresar sus puntos de vista sobre la forma de proceder.
A2	Comprende lo suficiente como para desenvolverse en tareas sencillas y habituales sin mucho esfuerzo, y pide que le repitan lo dicho cuando no lo comprende. Discute los pasos que hay que seguir, planteando sugerencias y respondiendo a las sugerencias de los demás, pidiendo y dando indicaciones. Sabe indicar que sigue el hilo de la conversación y es capaz de hacerse entender si el interlocutor tiene paciencia. Es capaz de comunicarse en tareas cotidianas utilizando frases sencillas para pedir y ofrecer cosas, para conseguir información sencilla y para discutir los pasos a seguir.
A1	Comprende preguntas e instrucciones si se le habla pronunciando lenta y cuidadosamente y comprende indicaciones breves y sencillas de cómo ir a un lugar. Es capaz de pedirle a alguien alguna cosa y viceversa.

3.2 CULTURALES

Nuestro centro participa, desde la fecha de inicio de los proyectos, en “Escuela: espacio de paz” y hace un trabajo en Coeducación extenso y profundo. Participación que no hacía sino recoger la inquietud de gran parte del claustro. Estamos comprometidos con las siguientes finalidades:

Se educará en el conocimiento y el respeto por la diversidad, sea ésta de religión, lengua, cultura o hábito sexual.

- El Centro practicará una educación para la igualdad, sin discriminaciones por razones de sexo. Se trabajará en la dirección de superar mitos, tabúes y diferencias de roles entre hombres y mujeres.

El Centro practicará una educación para la tolerancia, el diálogo y la solidaridad. Se trabajará en la dirección de superar conductas agresivas, opresoras o indiferentes ante las dificultades ajenas. Se potenciará el espíritu de colaboración y el trabajo en equipo.

Se educará en la noción de la propiedad colectiva, el respeto por las normas consensuadas y la necesidad del compromiso. En el capítulo de los bienes colectivos se incluirá el Medio Ambiente y los Recursos Naturales.

Se potenciará la asunción de responsabilidades a nivel individual y colectivo.

Esto es: nuestra preocupación por educar en el respeto y el conocimiento del otro, otro que es la persona en su cultura, viene ya de lejos. Con este proyecto, y las actividades que genere, tanto en el orden docente como en el extraescolar y complementario, se seguirá insistiendo en ese conocimiento del otro que queremos que conduzca a un respeto general, no sólo por él, sino por todo aquél que sea diferente.

En consecuencia, se fomentarán todo tipo de actividades que supongan el aprendizaje de la convivencia con el otro desde su conocimiento: en este caso concreto, desde la cultura inglesa, sin olvidar en ningún momento la nuestra en toda su variedad. Además de las actividades que se programen a lo largo del curso, intentaremos organizar el 9 de mayo (Día de Europa) una jornada especial de actividades.

En resumidas cuentas, se trata:

- a) Entrar en contacto con otras realidades.
- b) Ayudar a nuestro alumnado a vislumbrar los problemas de dimensión internacional.
- c) Familiarizarse con elementos de otras culturas.

3.3 COGNITIVOS

Enfrentarse a una lengua extranjera implica pasar inevitablemente por dos facetas de un mismo proceso: el del ‘aprendizaje’ y el de la ‘adquisición’. El aprendizaje se define como el estudio consciente, formal y explícito de la lengua extranjera, por ejemplo, aprender reglas de gramática, listas de palabras o practicar la pronunciación. Implica un esfuerzo por parte de los alumnos/as. Por su parte, la adquisición se desarrolla mediante actividades cuyo objetivo es la codificación o decodificación de un mensaje, y donde no se presta una atención consciente a los detalles formales de la lengua; se produce cuando el alumno/a ha asimilado y hecho propio el sistema de la lengua objeto de estudio. Cuando se está leyendo una historia o tomando parte en una conversación, o cuando se está escuchando a alguien y se posee un alto grado de competencia comunicativa, no se presta

atención alguna (consciente) a los mecanismos de la lengua, sino al contenido. Por tanto el fin último del estudio de una lengua será su adquisición.

En el presente proyecto se tienen en cuenta ambas facetas:

- a) Las actividades de 'aprendizaje' se centran en la práctica de la pronunciación, la gramática y el vocabulario.
- b) La 'adquisición' se consigue a través de actividades que implican el uso integrado de las destrezas lingüísticas para algún fin concreto.

Los alumnos/ as ocupan una posición central en el proceso de enseñanza/ aprendizaje. Esto lleva a la necesidad de prestar una mayor atención a aspectos relativos a dicho proceso, y de manera especial, a que desarrollen estrategias de aprendizaje que les hagan más autónomos.

La reflexión sobre el funcionamiento de la lengua es un núcleo de contenidos decisivo en la comprensión y utilización de la misma, aunque no tiene un fin en sí mismo.

Se trabajarán los elementos que conforman la competencia comunicativa: elementos léxico-gramaticales, discursivos, sociolingüísticos y estratégicos.

Se promoverá una disposición abierta hacia el conocimiento del funcionamiento de la lengua y del propio proceso de aprendizaje.

La aplicación de los conocimientos adquiridos como consecuencia de las reflexiones realizadas en el aprendizaje de la lengua materna serán muy importantes para conseguir avances en la reflexión sobre la lengua extranjera.

Se usarán estrategias y recursos que permitan progresar en el aprendizaje de forma autónoma y en grupo, desarrollando el interés por recurrir a distintas fuentes de información (materiales de referencia, diccionarios...).

En la sociedad actual, uno de los recursos fundamentales para la comunicación y el acceso a la información multilingüe y multicultural es el uso de las tecnologías informáticas, tal y como se detallará en el apartado correspondiente.

4. CONTENIDOS

Los objetivos han de ser alcanzados a través de los contenidos. Los contenidos son conceptuales, procedimentales y actitudinales. En cuanto a los conceptos todo parece estar claro, pero procedimientos y actitudes adquieren una especial importancia desde el momento que una de las finalidades fundamentales es crear las disposiciones que posibiliten cierta autonomía e iniciativa en el aprendizaje.

4.1 PROCEDIMIENTOS

Los procedimientos están ligados a las destrezas que pretendemos conseguir.

• **1. Las destrezas comunicativas exigen:**

- a) Saber planear y organizar un mensaje: destrezas cognitivas
- b) Formular un enunciado lingüístico: destrezas lingüísticas
- c) Articular el enunciado: destrezas fonéticas

• **2. Para escribir:**

- a) Organizar y formular el mensaje: destrezas cognitivas y lingüísticas
- b) Escribir el texto: destrezas manuales

• **3. Para escuchar:**

- a) Saber percibir el enunciado: destrezas fonéticas auditivas
- b) Identificar el mensaje: destrezas lingüísticas
- c) Comprender el mensaje: destrezas semánticas
- d) Interpretar el mensaje: destrezas cognitivas

• **4. Para leer:**

- a) Percibir el texto: destreza visual
- b) Reconocer la escritura: destrezas ortográficas
- c) Identificar el mensaje: destrezas lingüísticas...

En consecuencia y a través de las diferentes áreas se trabajarán los procedimientos de debatir, formular, simular, construir, aplicar, definir, representar, crear, dramatizar, comentar, diferenciar, construir, utilizar, aplicar, ordenar...

4.2 ACTITUDES

A través de las diferentes áreas pretendemos crear actitudes positivas en el alumnado en las siguientes líneas:

- Valoración de la comunicación
- Respeto de la pluralidad cultural
- Valoración del aprendizaje y actitud autónoma

5. CURRÍCULO INTEGRADO GENÉRICO

Tal y como se define en la orden que realiza la convocatoria de centros bilingües, este currículo será desarrollado una vez que nuestro proyecto sea aprobado.

5.1 COORDINACIÓN

Se realizará a comienzos de curso una reunión de cada Equipo Educativo de E.S.O. bien por clase o bien por niveles para homogeneizar estrategias, metodología, principios de actuación en clase, formas de trabajo con alumnos conflictivos, etc.

Por otra parte, se prevén las siguientes sesiones de coordinación:

- Reuniones del grupo que lleva adelante el proyecto: quincenales.
- Reuniones semanales individuales con los coordinadores.

Igualmente plantearemos estrategias de coordinación con los centros bilingües de los que pueda proceder nuestro alumnado. Como mínimo, con periodicidad trimestral.

5.2 METODOLOGÍA

La metodología está basada en un principio fundamental: motivar al alumnado con la práctica, llevando el aprendizaje a situaciones prácticas concretas (situaciones de comunicación). Este eje metodológico movilizará en una doble dirección la actividad del alumno:

- Asimilación y recepción.
- Acomodación, producción y creación.

Para adquirir una competencia comunicativa será necesario:

- 1.- Tener en cuenta los conocimientos previos del alumnado.
- 2.- Clarificar los objetivos de la tarea para rentabilizar el esfuerzo.
- 3.- Crear situaciones donde una comunicación específica sea necesaria.
- 4.- Dar menos importancia a las actividades gramaticales
- 5.- Proponer tareas que tengan en cuenta los centros de interés de los alumnos.

Las estrategias utilizadas serán:

- Potenciar la expresión oral, la entonación expresiva y la gesticulación.
- Aprovechar, en general, los conocimientos previos del alumnado como plataforma para la progresión en el aprendizaje y conocimiento de las diferentes áreas y materias implicadas en el proyecto, en la lengua extranjera correspondiente.
- Indicar el proceso que se debe seguir en la realización de las tareas.
- Aplicar los conocimientos adquiridos en situaciones nuevas.
- Incidir en lo positivo de las respuestas y actuaciones de los alumnos y corregir los defectos y errores indicando, siempre que sea posible, los progresos.
- Hacer participar al alumnado en todas las fases del proceso enseñanza aprendizaje, tutorando al alumnado en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

También podemos acudir a los instrumentos de evaluación para encontrar métodos que nos sirvan para mejorar, ampliar y fijar el aprendizaje de los alumnos (ejercicios, redacciones, intercambios orales, lecturas graduadas, pruebas escritas, etc.).

La evaluación será un recurso periódico para comprobar el avance de los alumnos.

Será conveniente la realización y posterior exposición de trabajos en grupo. Es importante que los alumnos comprendan que la función de las lenguas (extranjeras en este caso) es ante todo una función de relación social, por lo que el trabajo cooperativo es muy importante.

Es imprescindible, como herramienta de atención a la diversidad, conseguir la creación de un "banco de recursos" en cada materia implicada en el proyecto que facilite la labor de refuerzo que debe poner en funcionamiento cada profesor al detectar problemas de aprendizaje. Material que no sólo debe ser distribuido para trabajar fuera de clase sino acompañarlo con el trabajo del aula.

Se diseñarán en todos los departamentos actividades para realizar en grupo, las cuales potenciarán el trabajo compartido y educarán el trabajo grupal.

Dado nuestro carácter de centro TIC, consideramos de gran importancia la utilización de internet en las clases, pues es un medio que la mayoría de los jóvenes conocen y no sólo es una fuente interminable de información y recursos motivador para el alumno y el profesor, sino, además en lengua extranjera, un recurso innovador para las posibilidades comunicativas individuales y colectivas, un contacto habitual con alumnos y profesores de otros países.

Se trabajará en diferentes fuentes de información disponibles en internet para practicar los siguientes ámbitos: la comprensión escrita y oral y la expresión escrita y oral:

- Comprensión escrita:
 - Periódicos digitales, cuentos e historias breves, comics y lecturas variadas, publicadas en páginas web en el idioma en el que se está trabajando.
- Expresión escrita:
 - Uso de correo electrónico para continuar con los contactos epistolares, colectivos e individuales con alumnos de centros francófonos y anglófonos.
- Comprensión oral:
 - Búsqueda o utilización de la radio y televisión extranjera en la red.
 - Cine, canciones.
- Expresión oral:
 - Uso de webcam para mantener contacto con los alumnos de los centros de habla inglesa y francesa que participan en programas de intercambios con nuestro centro.
 - Búsqueda y utilización de páginas web en las que aparecen ejercicios prácticos de pronunciación, fonética, karaoke.
 - Creación de actividades por parte de los propios alumnos para utilización de ellos mismos o de niveles inferiores, los alumnos juegan a enseñar.

En resumen, las nuevas tecnologías nos servirán:

a) Para comunicar:

Correo electrónico
Pequeños anuncios
Correspondencia
Chats
Asociaciones
Forums.

b) Para divertirse:

Concursos
Bromas
Juegos: adivinanzas, crucigramas, enigmas, problemas de lógica, etc.

c) Para verificar los conocimientos:

Conocimientos lingüísticos (ejercicios)
Conocimientos culturales (test)

d) Para buscar información:

Consulta de páginas web, por ejemplo, para preparar un viaje (tiempo, hoteles, horario de trenes, de avión, guías de países, ciudades, museos, etc)
Profundizar en documentación.

5.3 CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Las Finalidades Educativas del centro orientan una priorización de los objetivos que insistan en los valores de tolerancia, responsabilidad, solidaridad y participación. Igualmente, en el ámbito pedagógico se debe dar más importancia al aprendizaje significativo y el desarrollo de las capacidades del alumnado, partiendo siempre de lo que es capaz de hacer, que a la adquisición de conocimientos teóricos.

Poniendo en relación las finalidades educativas con los objetivos generales de la Etapa según la legislación vigente, se deduce que nuestros objetivos prioritarios deben ser:

- Formarse una imagen ajustada de sí mismo, de sus características y posibilidades y actuar de forma autónoma valorando el esfuerzo y la superación de dificultades.
- Relacionarse con otras personas e integrarse de forma participativa en actividades de grupo con actitudes solidarias y tolerantes, libres de inhibiciones y prejuicios, y adquirir y desarrollar hábitos de respeto y disciplina como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas educativas.
- Analizar los mecanismos y valores que rigen el funcionamiento de las sociedades, especialmente los relativos a los derechos y deberes de los ciudadanos.
- Analizar los mecanismos básicos que rigen el funcionamiento del medio físico y natural, valorar las repercusiones que sobre él tienen las actividades humanas y contribuir activamente a la defensa, conservación y mejora del mismo como elemento determinante de la calidad de vida.
- Conocer y valorar el patrimonio cultural y contribuir activamente a su conservación y mejora, entender la diversidad lingüística y cultural como un derecho de los pueblos y de los individuos y desarrollar una actitud de interés y respeto hacia el ejercicio de este derecho.
- Conocer las creencias, actitudes y valores básicos de nuestra tradición y patrimonio cultural, valorarlos críticamente y elegir aquellas opciones que mejor favorezcan su desarrollo integral como persona.

En este proyecto pretendemos orientar las aportaciones de cada área a la consecución de los Objetivos Generales. Para ello, además de las orientaciones que nos proporcionan las Finalidades Educativas que hemos elaborado, acordamos también:

• **1º. Seleccionar los Objetivos Generales:**

“b” (formarse una imagen ajustada de sí mismo, de sus características y posibilidades y actuar de forma autónoma valorando el esfuerzo y la superación de dificultades),

“i” (Comprender y producir mensajes orales y escritos en castellano, atendiendo a las peculiaridades del habla andaluza, con propiedad, autonomía y creatividad, utilizándolos para comunicarse y organizar el pensamiento),

“j” (Comprender y expresar mensajes orales y escritos contextualizados en una lengua extranjera), que hace referencia específica a la lengua extranjera.

“k” (Interpretar y producir con propiedad, autonomía y creatividad mensajes que utilicen códigos artísticos, científicos y técnicos), por considerar que todas las áreas deben contribuir a su consecución, además del

• **2º. Redefinir estos Objetivos de manera que sean más concretos, aun sabiendo que así no se recogen todos los aspectos que incluye su redacción inicial, del modo siguiente:**

Trabajo diario
Comprensión lectora y gráfica
Expresión escrita y gráfica

• **3º. En todas las áreas o materias se tendrán en cuenta a la hora de calificar el proceso del alumnado.**

Caracterización de los Objetivos Generales Comunes

Trabajo diario: debe referirse a aspectos simples, de fácil control, que tengan en cuenta el carácter del alumno y, sobre todo, que sean evaluables. Los contenidos sobre los que se evaluará este objetivo deben ser principalmente actitudinales: asistencia, puntualidad, realización del trabajo en casa, atención a las explicaciones, participación en clase, etc. El nivel y los diferentes aspectos de éste y los demás objetivos deben ser diferentes en 1º, 2º, 3º y en 4º.

Comprensión lectora y gráfica: se trata de conseguir que el alumno comprenda el significado de los conceptos más generales y habituales y los símbolos y realización más frecuentes utilizados en el área correspondiente.

Estos conceptos, símbolos, etc., hay que especificarlos. Los contenidos serán principalmente conceptuales, aunque es difícil separarlos de los procedimentales.

Expresión escrita y gráfica: se trata de conseguir que el alumno sea capaz de utilizar los contenidos del apartado anterior.

FICHA PROPUESTA PARA SEGUIMIENTO DE ALUMNOS
COMPRENSIÓN LECTORA
Es capaz de leer en la lengua de que se trate
Es capaz de extraer información de textos
Es capaz de conocer conceptos del área de que se trate
EXPRESIÓN ESCRITA
Es capaz de relacionar y organizar esos conceptos
Es capaz de aplicar las ideas básicas
Es capaz de resumir, redactar y expresar la información recibida
Es capaz de escribir con corrección ortográfica
Es capaz de presentar los escritos de forma organizada, limpia y legible
EXPRESIÓN ORAL
Ser capaz de tener iniciativa para hablar en la lengua de que se trate
Ser capaz de pronunciar de manera mínimamente reconocible
Ser capaz de expresarse con fluidez en la materia correspondiente
COMPRENSIÓN AUDITIVA
Es capaz de tomar notas correctamente de lo oído (profesor, compañero, documento sonoro...)
Es capaz de responder coherentemente a preguntas orales
TRABAJO DIARIO
Se considerará la asistencia y puntualidad
Se tendrá en cuenta la realización de la tarea en casa
Se tendrá en cuenta la realización de la tarea en clase
Se tendrá en cuenta el comportamiento
OBSERVACIONES
Cada materia priorizará los diferentes criterios según sus necesidades específicas y los diferentes cursos.

6. PROYECTOS CONJUNTOS Y ADSCRIPCIÓN DE CENTROS EDUCATIVOS

Dado que el CEIP Ntra. Sra. De Fátima adscrito a nosotros en un 50% ha pedido participar en este proyecto, nuestra petición asegura la continuidad de esos niños en el trabajo del bilingüismo.

7. FORMACIÓN

En reunión final para tratar este proyecto el profesorado implicado quiere dejar constancia en lo relativo a este apartado de que...

Demandamos formación, fundamentalmente, en el apartado del idioma. En este aspecto, será necesaria la habilitación efectiva de formación desde las Escuelas Oficiales de Idiomas tanto como la posibilidad de formación en el extranjero (solicitada por la mayoría del profesorado participante en el proyecto).

Igualmente nos gustaría que, en el caso de que más centros de la localidad estén implicados en un proyecto similar esta formación en la lengua inglesa pueda recibirse en nuestra propia localidad.

Del mismo modo, se demanda, aunque en menor grado, formación en metodología y en currículo integrado, tanto en la propia localidad, como en el extranjero.

En resumen, consideramos prioritaria la formación en el idioma que queremos utilizar en las secciones propuestas a la vez que, simultáneamente, trabajaremos desde las reuniones de coordinación –como un grupo de trabajo– sobre los aspectos ligados a la metodología y a la realización de un currículo integrado.

8. PARTICIPACIÓN EN OTROS PROYECTOS

- Proyecto de Centro T.I.C. desde el curso 2005/2006.
- Proyecto “Escuela, Espacio de Paz”. Desde el curso 2006/2007.
- Proyecto “El Deporte en la Escuela”. Desde el curso 2006/2007.
- Programa de “Acompañamiento Escolar”. Desde el curso 2007/2008.
- Plan de “Lectura y Biblioteca”. Desde el curso 2007/2008.

9. SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS, OBJETIVOS, CONTENIDOS, METODOLOGÍA Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN /EVALUACIÓN

Se incorporan al proyecto, como materias no lingüísticas: Ciencias Naturales, Educación Física, Educación Plástica y Visual, Física y Química, Matemáticas y Tecnología.

Los contenidos de dichas materias convergerán al desarrollo de las competencias comunicativas no solo en la lengua materna, como ya desarrollamos en nuestro actual Proyecto de Centro sino también en la lengua extranjera. En consecuencia, la incorporación de estos nuevos objetivos lingüísticos en las áreas no Lingüísticas comportará la reorganización de los contenidos de la materia.

9.1 ACTUACIONES COMUNES A TODAS LAS ASIGNATURAS ESPECÍFICAMENTE PARA EL PROYECTO BILINGÜE.

ACTUACIONES ESPECÍFICAS DEL PROYECTO BILINGÜE EN 1º ESO
Niveles y asignaturas
Para el curso 2009/2010 empezáramos a aplicar el proyecto bilingüe a 1º ESO en las asignaturas correspondientes, extendiéndose cada nuevo curso a un nivel más.
En general
Inglés cotidiano: Uso diario de las fórmulas de relación social, encabezamientos de modos de actividades, etc, ampliando progresivamente el campo de las cosas que se expresarán siempre en inglés.
Objetivos generales del Proyecto Bilingüe para 1º de la ESO
Conocer vocabulario específico de cada materia implicada en inglés.
Comprender textos muy sencillos de contenido específico de cada materia en inglés.
Comprender mensajes hablados muy sencillos de contenido específico de cada materia en inglés.
Escribir frases breves y muy sencillas de contenido específico de cada materia en inglés.
Utilizar las TIC como herramienta de ayuda al aprendizaje a la comprensión y a la escritura de textos en inglés.
Contenidos del Proyecto Bilingüe para 1º de la ESO
Los contenidos sobre los que trabajar para conseguir los Objetivos del Proyecto Bilingüe serían, en principio todos los de las materias implicadas, y en cualquier caso, una selección de los contenidos mas importantes y significativos para el alumnado en cada una de las materias implicadas.
También, aquellos contenidos, en los que un reforzamiento del conocimiento del inglés pueda tener una mayor repercusión en la posibilidad de que los alumnos puedan utilizarlos para aprender más de la asignatura en cuestión, es decir, que ese conocimiento se pueda convertir en herramienta de aprendizaje.
Metodología para 1º ESO del Proyecto Bilingüe
La idea básica para el reforzamiento del aprendizaje de inglés en todas las materias sería la de utilizar el inglés como una herramienta más, es decir el carácter instrumental del inglés.
Así como hemos asimilado las TIC como herramientas o instrumentos con los que construir otros aprendizajes, nos interesa, fundamentalmente, el estudio del inglés como instrumento que nos va a permitir aumentar los conocimientos de los alumnos en cada una de las materias implicadas.

9.2 LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

CURSO	1º DE E.S.O.	DEPARTAMENTO	LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
1. OBJETIVOS			
<p>Comprender y analizar textos orales y escritos de distinta tipología.</p> <p>Conocer la realidad plurilingüe de España.</p> <p>Expresarse oralmente y por escrito con coherencia, propiedad y cohesión.</p> <p>Identificar los distintos géneros literarios.</p> <p>Conocer los elementos formales básicos en el plano fónico, morfológico, léxico, semántico y textual.</p> <p>Reconocer los elementos básicos de la oración simple.</p> <p>Fomentar el hábito de la lectura y el gusto por la creación de textos propios.</p>			
2. CONTENIDOS			
<p>U.D.1. La comunicación. La palabra: forma y significado. Fonemas y letras. La comunicación literaria.</p> <p>U.D.2. El castellano y otras lenguas de España. La sílaba. La acentuación (I). El mundo de ficción.</p> <p>U.D.3. Las unidades de la lengua. La acentuación (II). El lenguaje literario.</p> <p>U.D.4. La palabra. El sintagma. Clases de monemas. Las letras mayúsculas. Literatura oral y escrita.</p> <p>U.D.5. El sustantivo: clasificación. Los morfemas. Uso de la b y de la v. Los géneros literarios.</p> <p>U.D.6. El adjetivo: clasificación y función. Palabras simples y compuestas. Uso de la h. El cuento tradicional.</p> <p>- U.D.7. Determinantes y pronombres (I). Palabras derivadas. Uso de la g y de la j. La acentuación (III). Los cuentos de autor.</p> <p>U.D.8. Determinantes y pronombres (II). Los prefijos cultos. Uso de -cc-. Seseo y ceceo. La novela fantástica.</p> <p>U.D.9. Determinantes y pronombres (III). Los sufijos apreciativos. Los números. La novela realista.</p> <p>U.D.10. El verbo (I). Los sufijos de gentilicios y de oficios. Verbos con g/j y con b/v. La lírica.</p> <p>U.D.11. El verbo (II). Palabras parasintéticas. Uso de la x, de la m, y de la n. El teatro.</p> <p>U.D.12. El adverbio. La familia léxica y el campo semántico. Uso de la ll y de la y. La tragedia.</p> <p>U.D.13. La exposición. Preposiciones, conjunciones e interjecciones. Sinónimos y antónimos. Palabras juntas y separadas. División de palabras. La comedia.</p> <p>U.D.14. La oración simple. Neologismos, siglas, acrónimos y onomatopeyas. Los signos de puntuación (II). El cómic.</p> <p>U.D.15. El texto: coherencia y cohesión. Los vulgarismos. Los signos de puntuación (II). Literatura y sociedad. La libertad del escritor.</p>			
3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN /EVALUACIÓN			
<p>Contenidos conceptuales (exámenes): 70% del total de la calificación.</p> <p>Contenidos procedimentales (trabajo demostrado en el cuaderno de clase, entrega de trabajos obligatorios a lo largo del curso, trabajos voluntarios.): 15%.</p> <p>Contenidos actitudinales (buena disposición en clase): 15%.</p> <p>Nota importante: para poder aprobar la asignatura, el alumno deberá leer las lecturas obligatorias que se proponen a principios de curso, realizándose el examen o trabajo según el criterio adoptado por cada profesor.</p> <p>Se tendrán en cuenta los casos reiterados de incorrección ortográfica, léxica, de expresión oral o escrita pudiéndose realizar una sanción de 0'1 puntos por cada incorrección.</p>			
4. METODOLOGÍA			
<p>Partir del desarrollo del alumno, respetando sus estadios evolutivos y sus posibilidades de razonamiento y aprendizaje, es decir, partir de sus competencias y conocimientos previos.</p> <p>Asegurar la construcción de aprendizajes significativos, estableciendo relaciones entre sus conocimientos previos y las informaciones nuevas.</p> <p>Partir de una metodología activa, en la que el alumno sea protagonista de sus aprendizajes. En general, podemos decir que el método de enseñanza será activo y participativo, pues es el alumno el que tiene que dar respuesta, recrear, reconstruir, atribuir significado. La labor del profesor consistirá en orientar, facilitar y poner los medios para garantizar las anteriores acciones.</p> <p>Adaptarse en lo posible a la realidad del aula, fundamentalmente en lo que respecta a la selección y secuenciación de contenidos, ya que cada grupo de alumnos y cada individuo en suma, pueden demandar un nivel de exigencias particular.</p>			

9.3 INGLÉS

CURSO	1º DE E.S.O.	DEPARTAMENTO	INGLÉS
1. OBJETIVOS			
1.- Saludar. Dar y pedir información personal. 2.- Intercambiar información personal. 3.- Expresar preferencias. 4.- Dar y pedir direcciones. 5.- Hablar de personas. 6.- Expresar habilidad, obligación y prohibición. 7.- Hablar de hechos pasados 8.- Hablar del pasado. 9.- Hablar de planes e intenciones futuras.			
2. CONTENIDOS			
1.- Verbo "to be", "have got" en Presente Simple. Pronombres personales e interrogativos. 2.- El plural. El genitivo sajón. Adjetivos posesivos. "A/An, The, Some". 3.- Nombres contables e incontables. "There is/There are, Any, How much/How many". 4.- Presente Simple. Adverbios de frecuencia. El Imperativo. 5.- Presente Continuo. Presente Simple/Presente Continuo. Verbos Estáticos. 6.- Verbos: Can, Must/Mustn't. Adverbios de modo y grado. Pronombres Posesivos . 7.- Pasado del verbo "to be". "There was/There were". 8.- Pasado Simple. 9.- "Be going to". Presente Continuo con valor de futuro.			
3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN /EVALUACIÓN			
1.- Sobre la comprensión oral en lengua extranjera. Se valorará la capacidad para extraer la información global y la específica de mensajes orales emitidos sobre temas familiares para el alumno. 2.- Sobre la comprensión escrita. Se valorará la capacidad para extraer la información global y la específica de textos escritos, la interpretación de datos lingüísticos y contextuales. 3.- Sobre la expresión oral. Se valorará la capacidad para comprender y hacerse entender, para superar interrupciones, la iniciativa para comunicar, el respeto a los turnos, la pronunciación, ritmo y entonación y la iniciativa para mejorar la corrección y fluidez en la expresión. 4.- Sobre la expresión escrita. Se valorará el cuidado en la presentación de textos escritos, el contenido de los mismos, originalidad, ortografía, uso de los signos de puntuación.... 5.- Sobre la capacidad lectora. Se valorará la aplicación de estrategias tales como anticipar, interpretar información lingüística y no lingüística, usar el diccionario, buscar informaciones, expresar opiniones sobre los textos leídos y el interés por leer de forma autónoma. 6.- Sobre la reflexión lingüística y comunicativa. Se valorará la habilidad para aplicar los conocimientos adquiridos para identificar y usar elementos lingüísticos adecuadamente y para revisar las producciones que contienen errores. 7.- Sobre el reconocimiento y aprecio de los aspectos socioculturales. Se valorará el respeto hacia otras culturas, las conclusiones del contraste con la propia, el reconocimiento e interpretación de los aspectos socioculturales implícitos en los textos, la reflexión sobre nuestra cultura y la valoración que se hace de estos aspectos en situaciones de comunicación.			
<p>La evaluación será continua, las evaluaciones no superadas podrán ser recuperadas por las que le suceden en el tiempo. En este curso, igual que ocurrió en el anterior habrá una prueba extraordinaria para los alumnos en Septiembre.</p> <p>La evaluación inicial se hará un test diagnóstico al principio del curso para tener en cuenta el nivel de conocimientos que tiene el alumnado.</p> <p>La evaluación formativa se llevará a cabo mediante la observación directa a través de los siguientes instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -La realización de las tareas de clase. -El cuaderno de trabajos del alumno, en el que se recogen las actividades y trabajos que pueden ser realizados tanto en clase como en casa. Se valorará además de su contenido, el orden, la limpieza, la expresión, la ortografía, etc. -Presentación de las producciones escritas con precisión, claridad, corrección, orden y limpieza. -La participación activa en clase. Así se medirá no sólo su nivel de comprensión y asimilación, sino también el interés, la motivación y la capacidad de esfuerzo. 			

- La actitud del alumno en clase: la asistencia, la puntualidad, la atención, el interés, la curiosidad, el aburrimiento, la desgana, la aportación del material,...
- El trabajo en parejas y grupo.
- El progreso en "listening, reading, writing and speaking" durante el curso.

La **evaluación sumativa** comprenderá todas las pruebas objetivas escritas realizadas después de uno o varios temas. Se incluirán en ellas los mismos tipos de ejercicios que hacemos en clase: ejercicios gramaticales, de audición, dictados, ejercicios de vocabulario y de expresión escrita.

Autoevaluación. En la sección "My progress Check" al final de cada unidad del Student's book, el alumno/a comprobará su nivel de adquisición poniendo en práctica las destrezas aprendidas.

4. METODOLOGÍA

Enfocada principalmente al desarrollo de las destrezas de vocabulario, gramática, comprensión lectora, producciones de textos orales y escritos. También se utilizarán estrategias para ampliar conocimientos sobre temas socioculturales e interdisciplinares.

Se tendrán en cuenta tres aspectos importantes:

1. Presentación clara de objetivos y contenidos, indicando al alumnado cómo utilizar el libro para consultas y explicaciones.
2. Práctica de las estructuras aprendidas mediante ejercicios graduados de menor a mayor dificultad atendiendo a la diversidad en el aula.
3. Repaso continuo para reforzar los conocimientos aprendidos en cada unidad.

Se debe estimular al alumnado a comunicarse, arriesgándose a cometer errores, ya que éstos forma parte integrante del proceso de aprendizaje.

En las actividades de grupo es necesario propiciar el intercambio fluido de papeles entre el alumnado y potenciar la participación activa y desinhibida de éste en las distintas situaciones comunicativas, posibilitando el trabajo eficaz en grupos o parejas.

9.4 FRANCÉS

Hay una serie de procedimientos que se repiten a lo largo de las unidades didácticas. Lo mismo ocurre con las actitudes y algunos conceptos. Son los siguientes:

• Procedimientos:

- Escuchar y leer textos sencillos.
- Aclaración de dificultades.
- Asociar textos e imágenes.
- Identificar y clasificar categorías gramaticales.
- Identificar elementos fonológicos.
- Participar en intercambios orales.
- Dramatizar diálogos.
- Producir mensajes y actos de habla cuya intención esté en coherencia con la situación de comunicación.
- Producir mensajes escritos sencillos.
- Tener en cuenta a los interlocutores a la hora de producir mensajes.
- Realizar actividades de completar, repetir significativamente e imitar.
- Inferir significados por el contexto.
- Reconocimiento y reproducción de los conocimientos adquiridos anteriormente.
- Utilizar el diccionario.

• Actitudes:

- Aceptar las tareas diarias y la participación como esenciales para la adquisición del idioma y la capacidad comunicativa.
- Admitir la LF como instrumento de comunicación en el aula.
- Admitir la reflexión gramatical como vía para la adquisición lingüística y autónoma del idioma.
- Valorar el trabajo en grupo.
- Participar creativamente en las actividades propuestas.
- Atender y esforzarse por entender los textos propuestos.
- Apreciar la autoevaluación como indicadora de la progresión personal.
- Valorar el error y sacar conclusiones para mejorar la competencia comunicativa.

Conceptos:

- Léxico introducido en cada unidad por: documentos soporte, situaciones de comunicación, tareas, ejercicios y actividades.

• 1º DE E.S.O.

Primera evaluación: Unidades 1 y 2.

Segunda evaluación: Unidades 3 y 4.

Tercera evaluación: Unidad 5.

Unidad 1:

Conceptos:

- Saluer, se présenter.
- Pronoms personnels.
- Verbes en -er. Verbes être et s'appeler.
- Articles indéfinis
- Phonétique. Rythme et intonation. (y) et (i).
- Objets de la classe. Les couleurs.
- Les nombres (0 à 20).

Procedimientos:

- Deletrear nombres y palabras.
- Identificar las instrucciones usuales de la clase de francés.

Actitudes:

- Respuesta adecuada a las instrucciones emitidas por el profesor.

-Sensibilización ante la semejanza de aspectos francófonos y de los propios en lo que se refiere a saludos y presentaciones.

Unidad 2

Conceptos:

- Demander et donner des informations sur la famille, exprimer l'âge et les goûts.
- Articles définis et indéfinis.
- La forme négative.
- Le pluriel.
- Combien de...?
- Verbes avoir et aimer.
- Les nombres (21 à 60).
- La famille, les animaux domestiques.
- Sons (e) et (E).

Procedimientos:

- Inducir el uso de los artículos a partir de la observación de los enunciados.
- Comprender y producir mensajes orales y escritos relacionados con la familia.

Actitudes:

- Participación activa en la presentación y rigor para presentarse con corrección.

Unidad 3

Conceptos:

- Demander et donner l'adresse.
- Exprimer la localisation dans l'espace.
- Formes gramaticales de localisation dans l'espace.
- Verbes habiter et prendre.
- Nombres (61 à 100).
- Les jours de la semaine, les magasins et ses produits, la ville.
- Les voyelles nasales.

Procedimientos:

- Producir mensajes orales y escritos para indicar una dirección y describir el barrio.
- Clasificar elementos léxicos en función de las vocales nasales.

Actitudes:

- Curiosidad e interés por descubrir los elementos de las ciudades y barrios franceses.

Unidad 4

Conceptos:

- Exprimer l'heure.
- Inviter. Remercier.
- Donner l'avis.
- L'heure.
- Verbes venir, manger.
- Vocabulaire des cadeaux, des anniversaires. Les mois de l'année.
- Fêtes d'anniversaire.

Procedimientos:

- Utilizar conscientemente estrategias para identificar objetos y para invitar.
- Redactar una carta de invitación a una fiesta de cumpleaños.

Actitudes:

- Toma de conciencia de la importancia de la no discriminación, por razón de sexo, a la hora de invitar a una fiesta de cumpleaños (tema transversal).
- Respeto por otras formas de entender las fiestas y actitud abierta hacia las costumbres de los países francófonos (tema transversal).

Unidad 5

Conceptos:

- Donner des informations sur le temps Exprimer la localisation dans l'espace.
- Formes gramaticales de localisation dans l'espace.
- Verbes pronominaux.
- Adverbes interrogatifs.
- Les moyens de transport, la météorologie, les matières (à l'école).
- L'emploi du temps des jeunes français.

Actitudes:

- Sensibilización ante una organización del tiempo no discriminatoria en función del sexo (tema transversal).
- Respeto y tolerancia por otras formas de organizar el tiempo (tema transversal).

9.5 EDUCACIÓN FÍSICA

CURSO	1º DE E.S.O.	DEPARTAMENTO	EDUCACIÓN FÍSICA
MATERIA	EDUCACIÓN FÍSICA		
1. OBJETIVOS			
Ser capaz poner en práctica un calentamiento y un estiramiento a nivel básico. Participar en la medida de sus posibilidades en el entrenamiento de la Resistencia aeróbica. Participar en la medida de sus posibilidades en el entrenamiento de la Fuerza. Participar en la medida de sus posibilidades en el entrenamiento de la Velocidad. Conocer la anatomía básica del ser humano (principales huesos y grupos musculares). Conocer varios juegos populares y deportes tradicionales participando en ellos. Conocer las reglas básicas y ser capaz de jugar organizadamente a varios deportes alternativos. Ser capaz de jugar cooperar y competir en un grupo atendiendo al juego limpio, respetando al profesor, compañeros y contrincantes. Ser puntual y colaborar activamente en las clases de Educación Física. Hacer un uso responsable de todo el material deportivo e instalaciones que se ponen al servicio del alumno. Ser capaz de controlar su propia condición física en función de sus edad.			
2. CONTENIDOS			
El calentamiento. 1. El estiramiento. La resistencia. Juegos populares y deportes tradicionales. Las habilidades motrices básicas y las capacidades motrices. La fuerza. Deportes alternativos. Anatomía básica. La velocidad. NOTA: Por motivos justificados algún contenido podrá sufrir alguna modificación que será puesta en conocimiento de los alumnos con suficiente antelación.			
3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN / EVALUACIÓN			
Los alumnos tendrán en cada trimestre las siguientes actividades de evaluación: Exámenes teóricos (prueba escrita sobre uno de los contenidos del trimestre). Exámenes físicos (prueba física de resistencia, fuerza o velocidad, que será trabajada durante las clases). Exámenes Practico (relativo a los deportes o juegos que se hayan trabajado durante el trimestre). Diario de clase (donde se tendrá en cuenta las faltas de puntualidad o asistencia, no venir con ropa deportiva, no participar en la clase y en general cualquier conducta negativa contra el profesor, compañeros, material o instalaciones puestas a su servicio. Estas notas harán media en cada trimestre, que dará la nota correspondiente a ese trimestre. Es condición indispensable para aprobar que el “Diario de Clase” esté aprobado. NOTAS: Los alumnos que por circunstancias especiales no puedan realizar alguna de estas actividades deberán realizar otra propuesta por el Profesor en función de sus posibilidades. Por motivos justificados las actividades de evaluación propuestas podrán sufrir alguna modificación que será puesta en conocimiento de los alumnos con suficiente antelación.			
4. METODOLOGÍA			
Partir del nivel de desarrollo evolutivo del alumno. Partir de los conocimientos previos de los alumnos, partiendo de una evaluación inicial cognitiva, motriz y afectiva. Facilitar la construcción de aprendizajes significativos: No sólo repetitivo y memorístico sino que le asigne un significado a lo que aprende. Que pueda asignarle una utilidad a los contenidos y actividades de aprendizaje. Proponer actividades que despierten el interés del alumno y que se ajuste a sus posibilidades de realización, es lo que Vigotsky llama “zona de desarrollo próximo”: Ni muy fáciles ni muy difíciles, que obliguen al alumno a movilizar sus esquemas de conocimiento y sus expectativas de posibilidades de realización de una tarea. Favorecer la comunicación interpersonal ya que la interacción profesor-alumno es esencial para que se den aprendizajes significativos de claro contenido cultural y social. Prestar especial atención a los problemas de índole cognitivo, motriz y afectivo que puedan presentarse al alumno en relación con: Su autoestima			

Equilibrio personal
Relaciones sociales

Finalmente resaltar que en determinados casos la utilización del mando directo puede ser adecuada y no queda fuera de los planteamientos didácticos de la actual reforma.

De cualquier manera, creemos que la metodología a utilizar deberá quedar a criterio del profesor, que a pesar de disponer de una previsión de la misma en función de los objetivos, contenidos y del propio grupo de alumnos podrá aplicar las modificaciones que considere oportunas según se desarrolle el proceso de enseñanza-aprendizaje. No obstante no dudo en establecer unos elementos mínimos a poner en práctica sea cual sea la metodología utilizada en cada momento.

9.6 EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL

CURSO	1º DE E.S.O.	DEPARTAMENTO	DIBUJO
MATERIA	EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL		
1. OBJETIVOS			
Saber entender y expresar mensajes plásticos y visuales. Aplicar los elementos configurativos del lenguaje plástico: Color, textura, línea, plano y composición. Conocer y utilizar los instrumentos y materiales necesarios para la realización del dibujo de precisión. Conocer los trazados geométricos básicos. Iniciarse en el conocimiento de las técnicas de representación bidimensional del volumen: dibujo del natural, claroscuro y sistemas de representación. Valorar positivamente la precisión, la exactitud y la limpieza en la elaboración de trabajos realizados tanto individualmente como en grupo. Mostrar interés en la realización de las tareas propuestas por el profesor.			
2. CONTENIDOS			
La comunicación visual: Elementos. El color: Gammas cromáticas. La Proporción: Uso de la cuadrícula y esquemas compositivos. El dibujo geométrico: Polígonos. Módulos y Redes modulares. Representación de objetos tridimensionales en el plano: Perspectiva y vistas. Elementos del diseño gráfico: Rotulación, composición.			
3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN /EVALUACIÓN			
Actitud: Se valora fundamentalmente (50% de la calificación) 10. La observación de comportamientos. Respeto a ideas y obras ajenas. El trabajo individual en clase e interés por la asignatura. Actitud con los compañeros en trabajos en grupo. Participación en el aula. Procedimientos: (30% de la calificación) 11. Revisión del cuaderno de clase. 12. Trabajos puntuales. Conceptos: (20% de la calificación) 13. Cuestionarios orales y escritos. 14. Pruebas objetivas.			
Criterios de evaluación Expresarse mediante la elaboración de mensajes visuales y plásticos. Dibujar elementos y formas sencillas aplicando la cuadrícula y esquemas compositivos. Realizar mezclas y gammas cromáticas. Aplicar texturas en la terminación de los trabajos. Representar formas geométricas simples. Representar en el plano formas tridimensionales.			
4. METODOLOGÍA			
Se parte , generalmente, de un debate ante imágenes sugerentes de la unidad que se esté dando. Se hacen actividades y trabajos. Se tendrá como base el español en este primer curso, pero utilizando ya vocabulario específico en inglés.			

14.1 FÍSICA Y QUÍMICA

El programa bilingüe entraría cuando los alumnos que inicien el programa lleguen a 3º de la ESO extendiéndose progresivamente.

CURSO	3º DE E.S.O.	DEPARTAMENTO	FÍSICA Y QUÍMICA
1. OBJETIVOS			
<p>Expresar oralmente los conceptos estudiados en lenguaje “que se aproxime” al lenguaje científico, evitando expresiones coloquiales o vulgares.</p> <p>Expresar por escrito los conceptos estudiados, empleando la terminología apropiada, evitando expresiones que no se ajusten al lenguaje científico.</p> <p>Aplicar con cierta soltura la sencilla herramienta matemática que se necesita en los contenidos procedimentales.</p> <p>Mantener un ritmo de trabajo constante que se refleje en la libreta de trabajo.</p> <p>Redactar de acuerdo a las normas de corrección lingüísticas.</p> <p>Llevar a clase el material diariamente, el cuaderno del alumno debe estar confeccionado con orden, limpieza, claridad de conceptos y estar completo.</p> <p>Participar en las actividades que se realicen en clase.</p> <p>Tener en clase una actitud de interés por el conocimiento de la ciencia.</p> <p>Tener en clase una actitud de cooperación como punto de partida para el trabajo científico.</p> <p>Tener en clase una actitud positiva hacia la adquisición de nuevos conocimientos.</p> <p>Mantener una actitud positiva y de superación en el proceso de aprendizaje</p>			
2. CONTENIDOS			
<p>Unidad 1: El trabajo científico_</p> <p>La medida: el sistema internacional de unidades, la notación científica, instrumentos de medida, precisión y sensibilidad. Cálculo de la densidad.</p> <p>Unidad 2 : Los estados de agregación de la materia</p> <p>Estados de agregación. Cambios de estado. Puntos de fusión y de ebullición. Calores latentes de cambio de estado Interpretación de gráficas de calentamiento y de enfriamiento de sustancias.</p> <p>Unidad 3: Clasificación de la materia</p> <p>Clasificación de la materia. Métodos de separación de mezclas homogéneas. Las disoluciones. Concentración de una disolución. Solubilidad. Curvas de solubilidad. Métodos de separación de las disoluciones. Utilización de procedimientos físicos, basados en las propiedades características de las sustancias puras, para separar estas de una mezclas.</p> <p>Unidad 4 : El átomo</p> <p>Teoría atómica de Dalton. electrones y protones. El modelo atómico de Thomson y Rutherford. Los neutrones. Estructura del átomo. Identificación de los átomos. Isótopos. Masa atómica relativa. Descripción de la estructura atómica de los primeros elementos.</p> <p>Unidad 5 : Átomos, moléculas y cristales</p> <p>La Tabla Periódica actual. Los símbolos de los elementos. Regularidades en las propiedades de los elementos de la Tabla Periódica. Átomos aislados. Moléculas. Cristales. Masa molecular relativa. Composición centesimal. cantidad de sustancia: el mol. Realización de esquemas de moléculas diatómicas sencillas.</p> <p>Unidad 6 : Las reacciones químicas</p> <p>Los cambios de la materia. Características de las reacciones químicas. Ecuaciones químicas. Cálculo de la masa y del volumen a partir de ecuaciones químicas. Utilización de criterios adecuados para decidir si una determinada transformación es o no una reacción química. Interpretación y representación de ecuaciones químicas.</p> <p>Unidad 7 : Materia y electricidad</p> <p>Fuerzas entre cargas eléctricas. ley de Coulomb. Realización de ejercicios numéricos sobre la ley de Coulomb.</p> <p>Unidad 8 : El circuito eléctrico</p> <p>El circuito eléctrico elemental: pilas y baterías. Intensidad de corriente. resistencia. Ley de Ohm, asociación de resistencias. Potencia: el consumo de energía.</p> <p>Unidad 9: Magnetismo</p> <p>Magnetismo. Electromagnetismo. Corrientes inducidas. Aplicaciones de las corrientes inducidas.</p> <p>Unidad 10: La energía</p> <p>Qué es la energía. Formas de energía. Transformaciones de la energía. Principio de conservación de la energía. Degradación de la energía.</p>			
3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN /EVALUACIÓN			
<p>Revisión periódica del cuaderno de actividades y de ejercicios o informes requeridos con antelación.</p> <p>Realización de pruebas escritas en las que se pueda valorar el aprendizaje significativo conseguido.</p> <p>Observación del trabajo en clase y la actitud del alumno de forma continuada a lo largo de todo el curso, con la que se pueda reconocer su interés, su capacidad de participación, el trabajo realizado, la perseverancia en la realización de ejercicios y su comportamiento adecuado en cada fase metodológica.</p>			
IES SIERRA SUR OSUNA		San José de Calasanz, s/n. Apartado Correos 13 – 41640 – OSUNA - SEVILLA Telf.: 954822856 - Fax 954822857 – Correo-E: 41009123.averroes@juntadeandalucia.es	
			29

La revisión del cuaderno se realizará al menos una vez por evaluación sin previo aviso al alumno, exigiendo ser entregado de nuevo al profesor con las correspondientes correcciones en caso de ser necesario.

Su aportación a la calificación supondrá el 30%, ponderando:

- 35% para los contenidos conceptuales
- 50% para los contenidos procedimentales
- 15% para los contenidos actitudinales.

Las pruebas escritas se harán con una frecuencia de dos al trimestre, como mínimo, a ser posible más. El porcentaje de la nota global correspondiente a este instrumento es del restante 70%.

Las pruebas escritas estarán diseñadas, como regla general y siempre que sea posible de forma que en ellas se ponderen:

- 35% para los contenidos conceptuales
- 50% para los contenidos procedimentales
- 15% para los contenidos actitudinales.

La calificación final correspondiente a la prueba extraordinaria corresponderá:

- 85% a la calificación obtenida en la Prueba Extraordinaria, la prueba contemplará los objetivos mínimos no alcanzados
- 15% a las valoraciones sobre la actitud reflejadas en el trabajo diario en el aula

4. METODOLOGÍA

Para comprobar el punto de partida inicial del alumno, se realizará una evaluación previa empezando cada unidad mediante una serie de preguntas que sirvan de ayuda para trabajar los preconceptos del alumno sobre los contenidos de cada unidad.

En función de los conocimientos previos que el profesor haya detectado en los alumnos mediante las **actividades / preguntas de diagnóstico inicial en cada unidad** éste establecerá las estrategias a seguir en el aula en ese momento.

En todos los casos en que sea posible se partirá de realidades y ejemplos que sean conocidos por el alumno, de forma que se implique activamente en la construcción de su propio aprendizaje.

Todos los contenidos serán desarrollados mediante actividades, esto facilitará que el profesor sepa en cada momento si son o no asimilados por el alumno.

El profesor introducirá inmediatamente cuantos cambios sean precisos para corregir las desviaciones producidas en el proceso educativo.

Se realizarán en clase pequeñas propuestas donde se trabajen conceptos propios de las Ciencias experimentales con el fin de comprender y asimilar el significado de algunos fenómenos fácilmente observables.

Se desarrollará algún mecanismo de **exploración o indagación**. Para ello emplearemos enciclopedias, tecnología de la información y la comunicación (vídeos, Internet, CD-ROM...)

A la explicación y desarrollo de los distintos contenidos le seguirá la realización de diversas **actividades de desarrollo** adecuadas a los contenidos desarrollados, agrupadas por orden de complejidad y, diferenciando entre las de ampliación y refuerzo; atendiendo a los diversos intereses de los alumnos, de forma que el alumno comprenda e interiorice el trabajo realizado en el aula.

Además de las citadas actividades de desarrollo de los contenidos, y de comprobación de los conocimientos, se llevarán a cabo **actividades de carácter procedimental**, que se trabajan **tanto cuando se desarrollan los contenidos** como en situaciones específicas, y que versan en torno a la **lectura, a la búsqueda de información, a la aplicación del método científico, a la interpretación de datos e información, al uso cuidadoso de materiales e instrumentos...**

Se trabajará con **diversas fuentes de información**, se utilizarán documentos de revistas especializadas, prensa diaria, páginas web y bibliografía, empleando entre todos estos materiales el más adecuado para cada estilo de aprendizaje de los diferentes alumnos.

Se analizará sistemáticamente y con rigor diversas fuentes de información (prensa, medios audiovisuales de comunicación, textos, cuadros de datos, gráficas, ilustraciones diversas, mapas, observaciones de la realidad, etc.).

Como estrategia para que el alumno afiance y adquiera ideas claras, cada unidad se completará con un **resumen** y realización de **esquemas** en el que se enumeren los contenidos básicos tratados en la unidad y relacionados con un mapa conceptual.

Se llevarán a cabo actividades de **consolidación** de los aprendizajes, cuestionando los conocimientos previos del alumno y adaptándolos a situaciones concretas de la vida cotidiana.

Se respetará que, tanto por el desarrollo psicológico del alumno como por las diversas circunstancias personales y sociales, **cada alumno tenga un ritmo de aprendizaje diferente**, y se atenderá la diversidad mediante la propuesta al alumno de actividades.

14.2 CIENCIAS NATURALES

CURSO	1º DE E.S.O.	DEPARTAMENTO	BIOLOGÍA-GEOLOGÍA
MATERIA	CIENCIAS DE LA NATURALEZA		
1. OBJETIVOS			
<ul style="list-style-type: none">-Comprender y utilizar las estrategias y los conceptos básicos de las ciencias de la naturaleza para interpretar los fenómenos naturales, así como para analizar y valorar las repercusiones de desarrollos tecnocientíficos y sus aplicaciones.-Aplicar, en la resolución de problemas, estrategias coherentes con los procedimientos de las ciencias.-Comprender y expresar mensajes con contenido científico utilizando el lenguaje oral y escrito con propiedad, interpretar diagramas, gráficas, tablas y expresiones matemáticas elementales, así como comunicar a otras argumentaciones y explicaciones y repercusiones del estudio realizado y la búsqueda de coherencia global.-Obtener información sobre temas científicos, utilizando distintas fuentes, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación.-Respetar las normas de convivencia del Centro.			
2. CONTENIDOS			
<ul style="list-style-type: none">-La Tierra en el Cosmos: Los modelos geocéntrico y heliocéntrico. El Sistema Solar. Los movimientos de traslación y rotación y sus consecuencias.-La materia del universo: Propiedades generales y específicas. Magnitudes: longitud, masa y volumen. La densidad.-La estructura de la materia: Los estados de la materia y su explicación a través de la Teoría Cinético-Corpuscular.-Mezclas y sustancias puras.-El aire y la atmósfera terrestre: Estructura de la atmósfera-La hidrosfera: El ciclo del agua. El agua y los seres vivos.-La corteza terrestre y sus materiales: El interior de la Tierra: capas. Las rocas sedimentarias metamórficas y magmáticas.-La Tierra un planeta habitado: La teoría celular. Clasificación de las células.Los seres vivos: los microorganismos, las plantas y los animales.			
3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN /EVALUACIÓN			
<p>Pruebas orales u escritas en las que se tendrá en cuenta: el uso correcto de los conceptos científicos del tema correspondiente y su aplicación a situaciones de la vida cotidiana; la resolución de problemas justificando el procedimiento empleado y expresión del resultado en el Sistema Internacional de Medidas; así como la expresión adecuada desde el punto de vista gramatical (70%).</p> <p>Trabajo en clase y comportamiento en clase (30%)</p>			
4. METODOLOGÍA			
<p>Será activa y participativa: Se trabajará la comprensión de textos y la observación directa de la realidad, registro de datos y elaboración de la información. Se potenciará la expresión verbal correcta del pensamiento de los alumnos, la resolución de problemas con una adecuada interpretación y uso del lenguaje matemático valorando las estrategias utilizadas en su resolución. Todo ello de una forma modelada y guiada buscando al final la autonomía de los alumnos. Se utilizará como recurso enriquecedor las aulas TIC.</p>			

14.3 MATEMÁTICAS

CURSO	1º DE E.S.O.	DEPARTAMENTO	MATEMÁTICAS
MATERIA	MATEMÁTICAS		
1. OBJETIVOS			
<ul style="list-style-type: none"> - Incorporar la terminología matemática al lenguaje habitual con el fin de mejorar el rigor y la precisión en la comunicación. - Identificar e interpretar los elementos matemáticos presentes en la información que llega del entorno (medios de comunicación, publicidad...), analizando críticamente el papel que desempeñan. - Incorporar los números negativos al campo numérico conocido, realizar operaciones básicas con números fraccionarios y profundizar en el conocimiento de las operaciones con números decimales. - Iniciar el estudio de las relaciones de divisibilidad y de proporcionalidad, incorporando los recursos que ofrecen a la resolución de problemas aritméticos. - Utilizar con soltura el Sistema Métrico Decimal (longitud, peso, capacidad, superficie y volumen). - Iniciar al alumnado en la utilización de formas de pensamiento lógico en la resolución de problemas. - Formular conjeturas y comprobarlas, en la realización de pequeñas investigaciones. - Utilizar estrategias de elaboración personal para el análisis de situaciones concretas y la resolución de problemas. - Organizar y relacionar informaciones diversas de cara a la consecución de un objetivo o a la resolución de un problema, ya sea del entorno de las Matemáticas o de la vida cotidiana. - Clasificar aquellos aspectos de la realidad que permitan analizarla e interpretarla, utilizando sencillas técnicas de recogida, gestión y representación de datos. - Reconocer la realidad como diversa y susceptible de ser interpretada desde distintos puntos de vista y analizada según diversos criterios y grados de profundidad. - Identificar las formas y las figuras planas, analizando sus propiedades y sus relaciones geométricas. - Utilizar métodos de experimentación manipulativa y gráfica como medio de investigación en geometría. - Utilizar los recursos tecnológicos (calculadoras de operaciones elementales) con sentido crítico, como ayuda en el aprendizaje y en las aplicaciones instrumentales de las Matemáticas. - Actuar en las actividades matemáticas de acuerdo con modos propios de matemáticos, como la exploración sistemática de alternativas, la flexibilidad para cambiar de punto de vista, la perseverancia en la búsqueda de soluciones, el recurso a la particularización, la sistematización, etc. - Descubrir y apreciar sus propias capacidades matemáticas para afrontar situaciones en las que las necesiten. 			
2. CONTENIDOS			
<p>Números</p> <ul style="list-style-type: none"> - Origen y evolución de los números. - Operaciones con números naturales. - Potencias. - Operaciones con potencias. - Raíz cuadrada. - La relación de divisibilidad. - Múltiplos y divisores. - Números primos. - Mínimo común múltiplo y máximo común divisor de dos números. - Números positivos y negativos. - Operaciones con números enteros. - Potencias y raíces de números enteros. - Los órdenes de números decimales. - Aproximación por redondeo. - Operaciones con números decimales. - Raíz cuadrada. - Las magnitudes y su medida. - El Sistema Métrico Decimal. - El significado de las fracciones. - Fracciones equivalentes. - Reducción a común denominador. - Operaciones con fracciones. - Relación de proporcionalidad entre magnitudes. - Cálculo de porcentajes. <p>Álgebra</p>			

- Letras en vez de números.
- Expresiones algebraicas.
- Ecuaciones.

Geometría

- Mediatriz y bisectriz.
- Relaciones angulares.
- Ángulos en los polígonos.
- Simetrías en las figuras planas.
- Triángulos. Cuadriláteros. Polígonos regulares. Circunferencia.
- Teorema de Pitágoras.
- Poliedros.
- Medidas en los cuadriláteros.
- Medidas en los polígonos.
- Medidas en el círculo.

Funciones y azar

- Coordenadas cartesianas.
- Interpretación de gráficas.
- Distribuciones estadísticas.
- Gráficos estadísticos.
- Probabilidad.
- El azar.

3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN /EVALUACIÓN

- Valora el sistema de numeración decimal como el más útil para representar números.
 - Conoce los algoritmos de las operaciones con números naturales.
 - Entiende que el uso de potencias facilita las multiplicaciones de factores iguales.
 - Valora el uso de potencias para representar números grandes o pequeños.
 - Aplica los conceptos de múltiplo y divisor para el cálculo del máximo común divisor y del mínimo común múltiplo.
 - Entiende la necesidad de que existan los números enteros.
 - Opera con suficiencia números enteros como medio para la resolución de problemas.
 - Sabe describir un número decimal y distinguir entre sus distintos tipos.
 - Opera números decimales como medio para resolver problemas.
 - Domina las unidades del Sistema Métrico Decimal y las relaciones entre ellas.
 - Opera con distintas unidades de medida.
 - Distingue entre los distintos significados de las fracciones.
 - Resuelve problemas ayudándose del uso de las fracciones.
 - Opera fracciones con suficiencia.
 - Conoce las diferencias entre proporcionalidad inversa y directa, y opera según el caso.
 - Domina el cálculo con porcentajes.
 - Traduce enunciados a lenguaje algebraico.
 - Resuelve problemas mediante ecuaciones.
 - Conoce las características de los ángulos como herramienta para resolver problemas geométricos.
 - Sabe aplicar el concepto de simetría para la resolución de problemas.
 - Conoce y reconoce los distintos tipos de figuras planas y espaciales.
 - Domina los métodos para calcular áreas y perímetros de figuras planas como medio para resolver problemas geométricos.
 - Sabe resumir conjuntos de datos en tablas y gráficas.
- Conoce los conceptos estadísticos y probabilísticos para poder resolver problemas.

4. METODOLOGÍA

Para la correcta incorporación del idioma en la clase de Matemáticas, creemos conveniente seguir las siguientes pautas en relación a la metodología:

Vocabulario del Tema: estudiaremos y traduciremos todas las palabras que estén relacionadas con el tema a tratar.

Elaboración de frases: Elaboremos pequeñas frases que resuman y den ideas claras sobre el tema .

Uso diario de las fórmulas y conceptos aplicados a diferentes problemas de la vida cotidiana, en conversaciones en dicho idioma.

Autoevaluación: Crearemos una relación de preguntas con sus respectivas respuestas en Inglés para mayor conocimiento del tema.

14.4 TECNOLOGÍA

CURSO	1º DE E.S.O.	DEPARTAMENTO	TECNOLOGÍA
MATERIA	TECNOLOGÍA		
1. OBJETIVOS			
1.- Conocer vocabulario específico de la tecnología en inglés.			
2.- Comprender textos muy sencillos de contenido tecnológico en inglés.			
3.- Comprender mensajes hablados muy sencillos de contenido tecnológico en inglés.			
4.- Escribir frases breves y muy sencillas de contenido tecnológico en inglés.			
5.- Utilizar las TIC como herramienta de ayuda al aprendizaje a la comprensión y a la escritura de textos en inglés.			
2. CONTENIDOS			
Los contenidos sobre los que trabajar para conseguir los Objetivos del Proyecto Bilingüe serían una selección de los contenidos mas importantes y significativos para el alumnado, que puedan tener una repercusión positiva y percibida por los alumnos.			
También, aquellos contenidos, en los que un reforzamiento del conocimiento del inglés pueda tener una mayor repercusión en la posibilidad de que los alumnos puedan utilizarlos para aprender más Tecnología, es decir, que ese conocimiento se pueda convertir en herramienta de aprendizaje.			
Entre ello cabe destacar:			
Proceso de resolución de problemas tecnológicos			
Hardware y sistemas operativos			
Materiales de uso técnico			
Técnicas de expresión y comunicación			
Estructuras			
Mecanismos			
Electricidad			
Tecnologías de la comunicación. Internet			
3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN /EVALUACIÓN			
Se sugiere el siguiente peso para cada uno de los apartados de los contenidos de la asignatura:			
CONCEPTOS 30% del total de la calificación			
PROCEDIMIENTOS 40% del total de la calificación			
ACTITUDES 30% del total de la calificación			
4. METODOLOGÍA			
La idea básica para el reforzamiento del aprendizaje de inglés en el área de Tecnología sería la de utilizar el inglés como una herramienta más, es decir el carácter instrumental del inglés.			
Así como en Tecnología hemos asimilado las TIC (además de como objeto específico de estudio en nuestra asignatura por tratarse de una tecnología más) como herramientas o instrumentos con los que construir otros aprendizajes, nos interesa, fundamentalmente, el estudio del inglés como instrumento que nos va a permitir aumentar nuestros conocimientos de Tecnología.			

15. CONTINUACIÓN Y AMPLIACIÓN DEL PROYECTO BILINGÜE EN EL CENTRO

En cuanto a la continuación, cabe decir que una vez concedido se trabajará de acuerdo con la legislación vigente y la filosofía en la que se basa para conseguir implantar una educación bilingüe de calidad en todas las etapas objeto del proyecto.

En cuanto a la ampliación del proyecto las actuaciones serán las siguientes:

A través del ETCP, mostrando su evolución y animando a los departamentos que no participan en él.

En las reuniones con el AMPA, para fomentar la formación en idiomas de las madres y padres de nuestro alumnado, en relación con el Plan de Apoyo a las Familias.

En las reuniones con los delegados y alumnado en general, para animar a insistir en el perfeccionamiento de su conocimiento de las otras lenguas, en relación con el Plan de Apoyo a las Familias.

15.1 EVALUACIÓN DEL PROYECTO: MEMORIA FINAL ANUAL.

A lo largo de las reuniones de coordinación estableceremos plantillas de evaluación del proyecto y una temporalización de ésta, de modo que en los últimos claustros y consejos escolares podamos evaluar el proyecto y comentar las mejoras y variaciones necesarias.

16. ACTA DE LA REUNIÓN DEL PROFESORADO IMPLICADO (ART. 6.1)

El 7 de noviembre de 2007 se reúne el profesorado del IES Sierra Sur interesado en desarrollar el Proyecto de Centro Bilingüe, que a continuación se enumera y cuyos datos aparecen a continuación, y muestra su compromiso a desarrollarlo en el caso de que nos fuera concedido, con el calendario de aplicación que se adjunta.

PROFESORADO IMPLICADO EN EL PROYECTO		
APELLIDOS Y NOMBRE	SITUACIÓN ADMINIST.	DEPART.
Álvarez Sánchez, M. ^a Ángeles	Definitiva en el Centro	Lengua
Barriga Guillén, Cristina	Definitiva en el Centro	Francés
Costas Díaz-Jara, Adela M. ^a	Definitiva en el Centro	Educ. Plástica y Visual
Domínguez Romero, Carmen	Definitiva en el Centro	Lengua
Fajardo de la Fuente, Carlos	Definitiva en el Centro	Tecnología
Fijo Quintero, Federico	Definitiva en el Centro	Filosofía
Heredia Cádiz, Emilio	Definitiva en el Centro	CCNN / Matemáticas
Maldonado Ferrete, Marco Antonio	Definitiva en el Centro	Educación Física
Martínez Arenas, M. ^a Isabel	Definitiva en el Centro	Física y Química
Merino Viedma, M. ^a Teresa	Interina	Tecnología
Mesa Alonso	Interino	Educación Física
Navío García, Antonio	Definitiva en el Centro	Geografía e Historia
Pérez Prados, M. ^a del Valle.	Definitiva en el Centro	Inglés
Sánchez de Mora, Juan de Dios	Definitiva en el Centro	Geografía e Historia
Silva de la Puerta, Mercedes	Definitiva en el Centro	Educ. Plástica y Visual
Torrejón Japón, José Manuel	Definitiva en el Centro	Matemáticas

COMPROMISO DEL PROFESORADO IMPLICADO DE DESARROLLAR EL PROYECTO		
Los abajo firmantes se comprometen a poner en práctica el presente proyecto		
DNI	APELLIDOS Y NOMBRE	FIRMA
30825903S	Álvarez Sánchez, M. ^a Ángeles	
27311556E	Barriga Guillén, Cristina	
27310460F	Costas Díaz-Jara, Adela M. ^a	
48855140N	Domínguez Romero, Carmen	
75403838V	Fajardo de la Fuente, Carlos	
28785179N	Fijo Quintero, Federico	
75361611H	Heredia Cádiz, Emilio	
75424630V	Maldonado Ferrete, Marco Antonio	
30492825T	Martínez Arenas, M. ^a Isabel	
30520778P	Merino Viedma, M. ^a Teresa	

33378369X	Mesa Alonso, Augusto	
27263387S	Navío García, Antonio	
75403012L	Pérez Prados, M. ^a del Valle.	
30194775F	Sánchez de Mora, Juan de Dios	
28866626Q	Silva de la Puerta, Mercedes	
79203039D	Torrejón Japón, José Manuel	

Evidentemente, de obtener el proyecto, se tendrá que tener en cuenta las horas que supone de reducción para el cálculo del profesorado necesario en el próximo curso.

CALENDARIO DE APLICACIÓN						
Curso en el que la materia comienza a impartirse Inglés						
MATERIA	1º ESO	2º ESO	3º ESO	4º ESO	1º BACH	2º BACH
TODAS LAS MATERIAS NO LINGÜÍSTICAS IMPLICADAS	2009 / 2010	2010 / 2011	2011 / 2012	2012 / 2013	2013 / 2014	2014 / 2015
La asignatura de Física y Química se incorporará totalmente al proyecto en el curso 2011 / 2012 por ser en este curso en el que el programa llega a tercero de ESO con su implantación progresiva; y es en este curso en el que se empieza a impartir esta materia.						